

École de danse



GUIDE DU PARENT

Table des matières

À propos	3
Notre équipe	4
Cours d'initiation.....	8
Cours annuels.....	9
Code de vie.....	12
Les interdits.....	14
Où se procurer le matériel?	15
Spectacle annuel	16

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux !



Beau'Art
— DANSE —
ÉCOLE DE DANSE



Facebook : Beau'Art Danse



Instagram : @beau.art.danse



TikTok : @beauartdanse



Courriel :
beauartdanse@ville.beauharnois.qc.ca



Notre histoire

Depuis plus de 40 ans, l'École de danse Beau'Art Danse fait rayonner la passion de la danse auprès de la communauté de Beauharnois. Au fil des décennies, l'école a permis à plusieurs générations d'enfants, d'adolescents et d'adultes de découvrir les bienfaits de la danse dans un environnement accueillant et stimulant. Reconnue comme l'école de danse de la Ville de Beauharnois, Beau'Art Danse occupe une place importante dans la vie culturelle de la ville.

Année après année, l'école s'est développée en conservant les valeurs qui ont contribué à son succès : le plaisir de danser, le respect de chacun, le dépassement de soi et l'accessibilité.

Notre mission

Beau'Art Danse a pour mission de rendre l'art de la danse accessible en offrant à la population des cours récréatifs de qualité, adaptés à tous les âges et à tous les niveaux. Convaincue que la danse constitue un puissant vecteur d'expression et d'épanouissement,

Beau'Art Danse accompagne chaque danseur et danseuse dans la réalisation de ses aspirations, afin que les élèves puissent pleinement vivre leur passion.



Notre Équipe

Responsable de l'école de danse

Myriam Ducas

Ayant grandi au sein de notre école de danse, Myriam connaît bien son histoire, ses valeurs et sa communauté. Passionnée par la danse et profondément attachée à l'école, elle veille à son bon fonctionnement et contribue à offrir un environnement accueillant, dynamique et enrichissant pour tous les danseurs et leurs familles.



Professeure en chef

Émilie Elliott



Diplômée d'un DEC en danse, Émilie est une professeure en chef passionnée qui met son expertise et sa créativité au service de ses élèves. Elle accompagne les danseurs des groupes Troupe et Pointes dans leur développement technique et artistique. Bien que la rigueur et le perfectionnement soient au cœur de son enseignement, elle accorde tout autant d'importance au plaisir de danser, à l'esprit d'équipe et à la création d'un environnement positif où chaque élève peut s'épanouir et se dépasser.

Professeure
Léa Beaudry



Passionnée par la danse et le travail auprès des enfants, notre professeure initie les jeunes danseurs aux bases du ballet dans un environnement chaleureux, ludique et encourageant. Créative dans son approche de l'éveil à la danse, elle rend chaque cours dynamique et imagé afin de stimuler l'imaginaire et l'intérêt des élèves. Elle favorise le développement de la coordination, de la confiance en soi et du plaisir de danser en groupe.

Passionnée par la danse urbaine et les styles contemporains, notre professeure enseigne le hip-hop aux groupes 10-13 ans ainsi qu'aux crews, solos et duos. Spécialisée en hip-hop, jazz et contemporain, elle apporte une approche polyvalente et actuelle à ses cours. Son expérience, notamment sa participation à l'émission «Révolution», enrichit son enseignement et inspire ses élèves à se dépasser. Elle mise autant sur la technique que sur l'expression, la confiance et le plaisir de danser en équipe ou en solo.

Professeure
Meldane Benoit



Professeure
Mélanie Bélanger



Ayant plusieurs années d'expérience au sein de notre école, notre professeure connaît bien notre milieu et a enseigné divers cours au fil du temps. Elle propose une approche axée sur le conditionnement physique, le bien-être et le plaisir de bouger. Dans ses cours, elle encourage chacun à évoluer à son rythme dans un environnement positif, accessible et motivant.

Professeure
Léa Savard

Ayant grandi au sein de notre école de danse, notre professeure est dévouée et spécialisée dans le développement de l'enfant. Elle propose des cours dynamiques et créatifs où le plaisir et le lien entre le parent et l'enfant sont au cœur de l'expérience. Dans une ambiance chaleureuse et stimulante, elle favorise l'éveil moteur, la complicité et le plaisir de bouger ensemble.



Professeure
Daphnée Kingsbury



Ayant grandi au sein de notre école de danse, notre professeure y danse depuis son enfance et partage une grande passion pour la danse. Elle enseigne le hip-hop (3-4 ans, 5-6 ans, 7-8 ans) ainsi que le ballet (8-14 ans) avec énergie et créativité. Dévouée et ambitieuse, elle souhaite contribuer au développement et au rayonnement de l'école tout en inspirant les élèves dans un environnement positif et motivant.

Les Assistants

Jeanne Morrisseau



Marianne Gendron



Mia Dufresne



Zackary Daoust



Léa Savard



Cours d'initiations



Ballet et HipHop

Les cours d'initiation à la danse sont offerts en ballet et en hip hop pour les enfants de 3-4 ans et de 5-7 ans. Dans un environnement amusant et adapté à leur âge, les jeunes danseurs découvrent les bases de la danse, développent leur coordination, leur rythme, leur créativité et leur confiance en eux, tout en s'amusant.

Tenue vestimentaire demandé – Ballet 3 à 7 ans

- Maillot (avec ou sans jupe) rose ou noir
- Collants avec pieds roses ou noirs
- Chausson de ballet roses ou couleur peau
- Bouteille d'eau

Tenue vestimentaire demandé – HipHop 3 à 7 ans

- T-shirt et pantalons confortables ou leggings
- Espadrilles
- Bouteille d'eau

Parent – enfants

Les cours parent-enfant permettent aux tout-petits de découvrir le monde de la danse accompagné d'un parent ou d'un proche. À travers des jeux, des chansons et des activités motrices adaptées, les enfants développent leur coordination, leur créativité et leur confiance dans un contexte ludique et sécurisant.

Tenue vestimentaire demandé

- T-shirt et pantalons confortables ou leggings
- Espadrilles
- Bouteille d'eau

L'âge minimum est de 3 ans et l'enfant doit être accompagné d'un parent.

Cours annuels



Ballet Contemporain 8 à 14 ans

Le ballet est une discipline qui développe la souplesse, l'équilibre, la coordination et la grâce. Les élèves apprennent les bases techniques du ballet à travers des exercices à la barre, au centre et des déplacements, tout en développant leur expression artistique et leur confiance en eux.

Tenue vestimentaire demandé

- Option 1 : Maillot de ballet avec ou sans jupe avec colants avec ou sans pieds (couleur unie).
- Option 2: Camisole avec leggings noirs (couleur unie).
- Chausson de ballet rose ou couleur peau
- Bouteille d'eau



Hip-hop 8 à 14 ans

Le hip-hop est un style de danse dynamique et énergique qui permet aux élèves de développer leur rythme, leur coordination et leur créativité. Les cours combinent l'apprentissage de mouvements techniques, de chorégraphies et d'activités favorisant l'expression personnelle et le plaisir de bouger.

Tenue vestimentaire demandé

- T-shirt et pantalons confortables ou leggings
- Espadrilles
- Bouteille d'eau

Groupe avancé



Troupe 15 ans et plus

Le cours de ballet Troupe s'adresse autant aux danseurs expérimentés qu'aux débutants. Les élèves y développent la précision, la force et l'élégance à travers un entraînement rigoureux.

Tenue vestimentaire demandée

- Option 1 : Maillot de ballet avec ou sans jupe avec colants avec ou sans pieds (couleur unie).
- Option 2: Camisole avec leggings noirs (couleur unie).

Optionnel : Souliers Half-sole

Vêtements de warm-up (vestes, chandails, pantalons sports)



Pointe 15 ans et plus

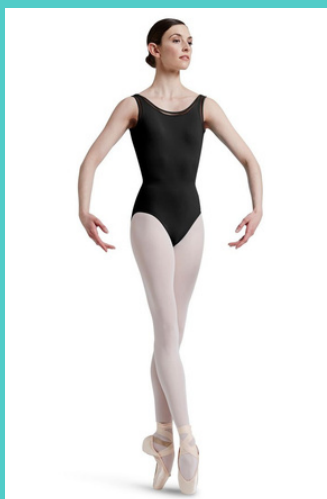
Les cours de pointes s'adressent aux danseurs ayant déjà une base solide en ballet. Ils permettent de développer la force des pieds, des chevilles et des jambes tout en apprenant la technique spécifique de la danse sur pointes de façon progressive et sécuritaire.

Tenue vestimentaire demandé

- Maillot de danse couleur unie *
- Collants avec pieds, roses *
- Chaussons de ballet
- Pointes

*Option pour garçons *

- T-shirt
- Shorts de sport



Groupes avancés



Crew 15 ans et plus

Le cours de hip hop Crew s'adresse aux élèves avec ou sans expérience, mais qui veulent repousser leurs limites. Les élèves y explorent des chorégraphies plus complexes tout en renforçant leur style, leur musicalité et leur présence sur scène.

Tenue vestimentaire demandé

- T-shirt et pantalons confortables ou leggings
- Espadrilles
- Bouteille d'eau

Adultes (18 ans et plus)

Les cours de danse pour adultes offrent un environnement dynamique, accueillant et accessible à tous, que vous soyez débutant ou que vous souhaitiez poursuivre votre passion pour la danse. À travers le ballet, le contemporain et la mise en forme, développez votre technique, votre mobilité et votre expression artistique, tout en profitant des bienfaits de l'activité physique.

Tenue vestimentaire demandée

- Vêtements confortables Chausson de ballets ou paire de bas
- Bouteille d'eau



Code de vie

- L'enfant adopte un comportement respectueux dans ses paroles et ses gestes envers les autres. Aucune forme de violence physique ou verbale ne sera tolérée.
- L'enfant respecte sa personne et les autres en évitant tout vêtement ou accessoire à caractère haineux, violent ou obscène. Il participe activement aux cours de danse.
- L'enfant prend soin du matériel et des locaux mis à sa disposition.
- L'enfant demeure avec son groupe en tout temps pour assurer sa sécurité.

Merci de votre collaboration afin d'offrir un cours agréable et sécuritaire pour tous les enfants.

ANNULATION

- Le premier cours est considéré comme un cours d'essai. Si le participant souhaite annuler son inscription à la suite de ce premier cours, il pourra obtenir un remboursement complet.
- À partir du deuxième cours, aucune demande d'annulation ou de remboursement ne sera acceptée.

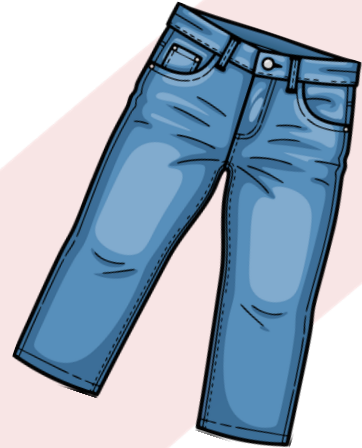
PRÉSENCE ET RETARD

- Les élèves sont invités à arriver 5 minutes avant le début de leur cours
- Pour les groupes de 3 à 7 ans, les parents doivent demeurer à l'extérieur du local pendant toute la durée du cours. Cette mesure vise à permettre aux enseignants de maintenir un environnement d'apprentissage calme et propice au bon déroulement du cours.
- Les parents et visiteurs ne sont pas autorisés à entrer dans les locaux de danse, sauf sous l'autorisation du professeur.
- Il est strictement interdit de prendre en photo ou en vidéos les enfants présents dans les cours de danse.
- Les échanges avec les enseignants doivent se faire avant ou après les cours, lorsque possible.



Les interdits

- Pas de crocs
- Pas des sandales
- Pas de JEANS
- Pas de jouets ou d'objets non nécessaires de la maison
- Évitez les bijoux excessifs (colliers, bracelets)
- Nourriture



Où se procurer le matériel ?

Item	Lien
Collants, chausson, maillot, legging	<u>Decathlon</u>
Chausson	<u>Aubainerie</u>
Legging et camisole	<u>Aubainerie</u>
Item danse ado et adulte	<u>1. Boutique de Danse Artiste Claude</u> <u>2. Au pas de danse</u> <u>3. Le Soulier de Satin</u>



Spectacle annuel

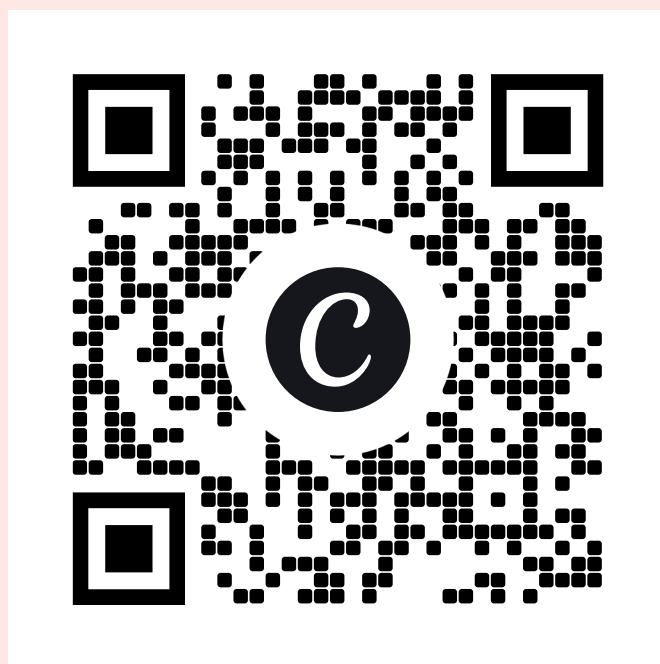
Le spectacle annuel sera présenté au printemps. Ce spectacle permet de présenter tous les efforts faits par nos danseurs !

Les billets du spectacle seront en vente 1 mois avant la date du spectacle.

Les parents de tous les élèves recevront un document explicatif du déroulement du spectacle et des pratiques générales, quelques semaines avant le spectacle. Les costumes sont inclus dans le coûts d'inscription, toutefois, Veuillez prendre note que certains éléments de la maison pourraient vous être demandés afin de les compléter.



Les parents désirant offrir leur aide lors de la journée du spectacle pourront remettre leur candidature pour être parent bénévole quelques semaines avant le spectacle. L'aide précieuse des parents bénévoles rend, chaque année, notre spectacle possible!



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux !



Beau'Art
— DANSE —
ÉCOLE DE DANSE



Facebook : Beau'Art Danse



Instagram : @beau.art.danse



TikTok : @beauartdanse



Courriel :
beauartdanse@ville.beauharnois.qc.ca



